

leabhráin an iomrleabhair.—I.

---

ḠRÁÖ 7 CRÁÖ:

úirsgeitín.

úna ní fhairceallais

do sgríob.



PB1399

F467

baile áta cliait :

CONNRAÖ NA ḠAEÖITZE.

1901.

---

pinginn.

“An claidream soluis  
agus  
fáinne an tae.”

---

THE WEEKLY ORGAN OF THE GAELIC LEAGUE.  
In Irish and English.

---

**1d. Weekly ; Annual Subscription, 6s. 6d.**

---

ADDRESS THE MANAGER—

24 UP. O'CONNELL STREET, DUBLIN.

---



“Imléabhar na Seóit”

---

A Literary and Linguistic Monthly in Irish.

---

**6d. Annual Subscription, 6s.**

---

ADDRESS THE MANAGER—

24 UP. O'CONNELL STREET, DUBLIN.

leabhráin an iomrleabhair.—I.

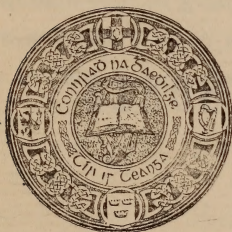
---

ḠRÁÖ 7 CRÁÖ:

úirsgeilín.

úna ní fhaireallais

do sgríob.



baile áta cliač :

CONNRAÖ NA ḠAEÖILGE.

1901.

---

pinginn.

PB 1399.

F4 G7

Cop. 2

palcone, baile áca cliač.

---

180313

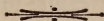
Ná meapadó éinneadé gur fíor-íeandár  
atá 'ran leabhrán ro. Is é atá ann ioná  
rsgéilín; 7, o'á b'pís rín, níor cuipear ríor  
ar gac ní o'ár bain leir an sCairtín 7 o'ár  
tuit amad 'n-a tsoib oípeadé mar tápia.  
Ní oirpeadó a leitéir do réim an rsgéilín

ú. ní fh.





# ḠRÁŲ 7 CRÁŲ.



UAS le céad bliadán ó fóin  
do bí tuine dar b'ainm an  
Caipín Ua Raḡallaiḡ 1  
n-a cōmnuirde 1 Muinntir  
Chonnaḡt, tmuḡa céad atá  
1 nḡar do loḡ Reamair  
1 ḡconḡae an Chabáin.  
Caipín Sacranac do b'ead

é, ḡé ḡur tuine do tpeib Ua Raḡallaiḡ do  
bí ann. U'féirir ḡo b'pail ré cōm maic  
ḡam, pul a maḡad níor fuirde leir an rḡéal,  
an ní airteac fóin do míniḡad.

Do tuit amac 1 n-aimpír Shibéala bain-  
píogán ḡur iompuiḡ cuir do tpeib Uí  
Raḡallaiḡ 1 n-a Sacrancaib. Do tpeis-  
eadar a muinntear 7 a ḡcpeirdeam 7 níor  
b'fada ḡóib mar fóin ḡo maḡadar cōm  
Sacranac leir na Sacrancaib féin. Do  
munneadar amlaib cum a nḡuicḡe ḡ'faḡbáil  
ó bainpíogáin na Sacran, 7 ba beas an meap  
do bíod as na fíor-ḡhaeḡealair opḡa ó fóin  
1 leic. "Ua Raḡallaiḡ na Bainpíogna"

tuḡaḋḋ ar ḡaḋḋ ḡuine aca, 7 ḡo lean an  
 t-ainm céadna ḡ'á ḡcloinn ó doir ḡo haoir  
 anuar ḡo ḡtí an ainmear atá ann inḡiu.  
 Ní ḡearna, ám, aḋt corpr-ḡuine aca ionntóḋ  
 ar an ḡcuma roin, buirḡeaḋar mór le ḡia  
 ir na flaitḡearaibḋ ar a řon, 7 ḡá laiḡeaḋ  
 iaḋ an uair ūḡ, ir luḡaiaḋ anoir, óir ir teapc  
 ḡuine ḡ'á řlioḋt atá ar řliḡiḋ na břeiḡe  
 le n-ár linn-ne cum na talman ḡo řeal-  
 buḡaḋḋ 7 cum pléiriúir ḡo baint ar an  
 řaiḋḡhear ḡo céannuiḡ a řinnřir ar luaḋ a  
 ḡcpeiriḡm 7 a ḡtír-ḡráḋa ḡo řéanaḋ.

Ḥioḋ roin mar atá, bí an Cairtín ar na  
 ḡaoiriḋ ba cumáḋḡaḡe ḡ'á řaibḋ'řa'ḡconḡae  
 an uair ūḡ. Ḥo cailleaḋ a bean aḋt  
 ḡ'řáḡ ří inḡean i n-a ḡiaḋḋ, 7 b'é Eiblíre an  
 t-ainm ḡo bí uirri-řean. Ḥ'řár ří řuar i  
 n-a cailín bḡeaḡ řlaḋḡmar nó ḡur ḡeire  
 cruḋ 7 ḡéanaḡm i ioná aon cailín ḡ'á řaibḋ i  
 mḡeiriḡne ḋoir ḋiar, ḋior ḋuar. Ḥo bí  
 ḡuine ḡo řean-řór ūa Raḡallaḡ i n-a com-  
 -uirḋe láim le Murmaio ar an ḡaoir eile ḡo  
 loḋ Reaḡair 7 bí řean-aḡne aḡ Eiblíre air,  
 7 ḋářla ḡo ḡtuḡaḋar ḡráḋ ḡ'á céile 7  
 ḡur b'amlaio ḡo bí ar řeaḋ ḡamail ḡo  
 bliḋḋnaibḋ. Níor ḋaḡniḡ řin le haḋair



Eiblíre, éuige ioná ar don cor, óir do bí  
ruac aise ar gac duine d'a fíoinnead  
féin d'ár lean do'n tfean-éiredeam 7 go  
háiríte ar muinntir Chonail Uí Raḡallais  
ar uct gur b'iad-ran do béad i n-a  
tadaireadaib or cionn treibe Ua Raḡallais,  
d'a mbéad a gceart aca. Act ceana, le  
dul ar aḡad leir an rḡéal, bí Eiblíre as  
dul irteac i n-a pícead bliadain nuair tárta  
an rḡéal atá d'a rḡríobad aḡam annro.

Lá ramprad d'a raib an ḡrian as lonnrad  
ar an dútaig do bí Inḡean Uí Raḡallais  
amuig i n-a haonar i mbáidín beas ar  
loc Reamair. Níor b'ionḡad i beic as  
pléide leir na maidib ráma; ba minic  
di 'ḡá déanam roin 7 as caiteam an lae  
go léir ar an loc.

Do éuiread rí ruar do'n obair anoir 7  
arír, 7 do tóḡbad rí a ceann le breachtuḡad  
ar na rpéartaid—ait nac raib ríú an néill  
le feicrin innte. Do bí tear an lae tairt  
nac mór, 7 bí ríde beas ḡaoite as réirdead  
tairna an loca. Do bí polar na ḡréine as  
rúḡrad leir an bprad éuar ar mullaic an  
tḡléibe éirḡear lám leir an mbaile mbeas  
ó tuad.

An gaoth do bí ag réiteadh an trácht roin  
 d'orgaíl rí olaoi ómhaic do shruais an cáilín  
 nó go raibí rí ag tuitim ar a bhráthair, 7 an  
 shian do bí ag taitneamh do rghairt a polair  
 ar a ghné 7 ar na rúilib glara aici sup  
 b'amhlaid do bí rí ioná coramail le maiḡoin  
 mara nó le mnaoi ó Thír na n-ós. 'D'fan rí  
 i b'fad mar rin don uair amáin 7 i ag féadain  
 ar an ngréin 7 ag ríor-máctnamh go nár  
 aihuḡ rí cupac d'á cup amac ar an uirge ó  
 éuaid. Ní raibí áct don fear amáin 'gá  
 iomramh 7 do pinne ré ar oileán beas do  
 bí puróte i ngar do'n áit i n-a raibí Eiblíre  
 féin, áct do éuaid ré i dtír a san-ḡior oi.  
 I gceann tamail, áh, do érom rí arís ar  
 iomramh do déanamh, 7 ar an am gcéadna do  
 toruis rí ar gádhail fuinn. Ba binne ná  
 ceól na héanlaite fuaim a gotha mar do  
 b'iad purt a sean 7 a rinnreap do gádh rí.  
 Amháin i ndiaid amháin tuis rí uaidi go  
 dtárla rí ar an rann ro:—

"Suiréad ríor ar énoc go háro  
 Agus sead do cópac cleite im' láim,  
 Má gheibim toil, go rghóbad mo fáit  
 Ar gníomhartha puilt 'r ar maid mo ghráda."

Ní luaithe do bí críoch leir an méid rin  
nā cúlatair glór 'ran oileán ag déanamh  
aitire ar a glór féin :—

“Ar neóin nuair éiríom ar éaduibh Suiré Fínn  
fa bhrón i gcéin 'r gan don dom' buíoin,  
Cia féolfaid don-mac Dé im' líon  
Aéir ríor mo éleib, bé 'nÉirinn í.”

Ar n-a élor roin tó, do rghannuigeaó an  
cailín gur éuit na maidí páma ar a lámhaibh.  
Tug sí a haḡaíó ar an oileán 7 a rúile ar  
leadaó le hionḡantar. Aéir, níor b'fada  
gur tóruis sí ar mionḡáire do déanamh 7  
gan éoramláir fáitcéara ar bit uirri.

“Ó! an tura atá ann, a Chonall,”  
adubairt sí; “aéir nár b'iaó na focla  
céadna do bí agaimn, adéaraimn gur mac  
alla do bí ann.”

“I r mipe atá ann, a éurle; dar n-dóig,  
ní tuine eile.” Leir rin, táinig óisḡear  
amaó ó rḡat na ḡcann do bí ag fáir ar an  
oileán. Do fear pé ar bhuac an uirge 7  
do fín pé a lám éuici go tuc pé conḡamh  
óí fa téaéir i tóir. Do léim sí amaó go  
meair aibéil 7 do pinne Conall an báó do  
éangailt do érauib éraimn do bí le n' air.

“Sábhaim páirtúin agat, a Eiblíre, fa sup  
 éiríear irteac ar do cúro rnuainte, acé  
 ní maib don neart agam air. Bhí an  
 aimíear ag iméacé 7 san acé cúpla uair  
 agam le mo rtoirín d’féicint.”

Do gab uatbár Ingean Uí Raḡallaiḡ an  
 fáto do bí rí ag éirteacé leir, 7 do bí  
 rḡeón i n-a rúilib nuair d’féragair rí:—

“Nac bfuil na laeteannta com fáda  
 céadna anoir, a m’anam, 7 do bí miam—  
 7 cao éirge go mbéad imríom ar  
 mo beatair féin fa ḡiorraacé na haim-  
 ríre?”

Do érom Conall a ceann 7 d’féac ré  
 go tuirreac truaigiméileac ar a don-mnaoi  
 féin 7 ’ré adubairt ré:—

“Ní fuil ré i ndán dúinn ar raogal do  
 éirteam i bfochair a céile, 7 ’ré ar doig  
 liom ioná sup fearr dúinn rḡaraḡaint  
 anoct. Do connacar d’acair inoiu 7 tá  
 an rḡéal go díreac ḡlan mar fáoilear go  
 mbéad.”

Do éreig dat an ríoir a ḡruadna ann-  
 roin 7 d’ionntuig rí com bán le rneacéa  
 ar ḡclor na bfochal roin oi, 7 do b’amlaio  
 d’airuḡ rí i féin ioná dá mbéad narḡ iarainn

as fárgaó a cpoirde 7 as luíge so trom  
timceall air.

D'fhanadar i n-a rtorc i bfaó 7 ba  
craíóte dubrónaó a n-inntinn 7 a n-anam  
ó rgaíl a rgaraimna.

Do coruis éinín ar reinm ceóil 'ra' scoill  
fá tuairó. Aét an fuaim rin amáin 7 géim-  
neaó na mbó mbainne máscuairó, ní raib  
aon gleó as cup irteaó ar íolamnaét na  
huairé rin.

Nuair bíor fuineaó na gréine éart, tis  
ciúinear i n-aimpír an eadaríoluir, 7 i  
n-éinfeáct le ciúinear an domáin nádúrta  
tis rocpaét 7 ríotcáin i scpoirde an tuine.  
Aét níor b'amlaíó do'n beirt do bí as  
amarc amaó ar an loc 7 ruar ar na rpéar-  
taib leaó-ar-tiar.

Níor fáoileadar i n-aon éor sup éear í  
an dútaig aca-ran. Ba cuma leo, an uair  
rin, áilne 7 deire an domáin, óir do bí  
rmúio ar a n-inntinn, 7 a n-anma fa bhrón  
aca.

"Tuó! tuó!" do éuir pléargáó géar  
tapairó irteaó ar a rmuaintib fa éeireadó.

Rug Eiblíre ar láim ar Chonall 7 í as  
cpiotnuáó.



“Soidé rin?”

“Ná bíod don eagla ort! Fuaim gunna ir ead é. Nac airtead í an uair reo do’n lá? Acet, b’féidir sup tuine é atá as iarraid a fúirpéir do baint amac ‘ra’ scoill ar rligiú éigin. Déir maor d’atár-ra ar lort an boctáin san moill 7 ir deallraadac so dtiubra ré real ‘ra’ bpríorún mar seall ar an éan úo do marbadó.”

“So bpríorú Dia ar an tuine mboct, má’r mar roin atá an rseal,” ar Eiblíre. Annrin adubairt rí:—“Tá néall éigin as tuitim oim 7 san don leigear asam air.”

“’Sé néall ar rgaraimna atá ann.”

“Tuó! tuó!” arír, 7 san don deireadó leir an bfuaim do’n cor ro. Ní raib an gleó com mór 7 do bí do’n turur eile. Capall do bí ar rodar d’airigeadar sup b’eadó é. Do coruis ré ar dúl cor i n-áirde i sceann tamail. Annrin, do éuaró an fuaim i laise so nár éualadar í, éuige ná ar don cor.

Do bí an iomarca bpríorú oim, áh, cum ruime do cup ‘rna neitib do tuit amac i n-a dtimceall 7 do éromadar ar comcaint do déanam arír. Ir iomda put ar éradet-

aṑar aṑ—ar an tír boicṑ reo 7 ar a  
 cṑáṑ—ar a ṑṑṑáṑ ṑ'á céile 7 ar a ṑcṑuáṑ-  
 éár—ar na laeṑibṑ rona ṑo éuáṑṑ éarṑ 7  
 ar an aṑmṑṑṑ ṑo bí le teacṑ. ṑo bí a  
 ṑíor aṑ Eiblíre ṑo ṑaibṑ ré curṑa ṑoime aṑ  
 Conall ṑul tar lear 7 ṑo ṑṑanṑáṑ ré an  
 ṑo mbéáṑ éirṑe amaṑ i nÉirinn. Níor éuṑ  
 ṑí i n-a aṑáṑ, óṑṑ ba ṑṑṑneamail an cailín  
 í. ṑo bí ṑúil aicṑ ṑo ṑṑuṑṑáṑ a haṑar  
 ceáṑ ṑóibṑ ṑa ṑul i ṑcleamṑar 7 níor ṑáitṑ  
 le ceacṑtar aca ṑan a ṑeannaṑṑ ṑ'ṑaṑṑáil  
 uáṑṑ. Ruṑ eile ṑe—ṑo bí an t-aṑṑeáṑ  
 níor ṑaṑṑṑṑe tar ṑáile an tṑáṑ ṑoin ioná  
 aṑá le n-ár linn-ne, 7 ṑo bí Conall aṑ tṑúṑ  
 le ṑoinnt óṑṑ ṑo énuarṑáṑ éum aṑṑíllte  
 ar an ṑCaṑṑṑín 7 a ṑáṑ leṑṑ:—“Táim éom  
 ṑaṑṑṑṑ leat-ṑa anoir!”

“ṑá mbéinn im' ṑeáṑ ṑaṑṑṑṑṑ,” ar ṑe le  
 hEiblíre, “ní ṑéáṑ an oṑeáṑ ṑoin ṑṑáine  
 aṑṑe oṑṑ 7 aṑá. ṑuṑaṑṑ ṑe liom inṑoiu  
 náṑ éeáṑ ná oṑeáṑṑnaṑ ṑo ṑuine boṑṑ  
 ṑuáṑaṑ ṑaṑ ṑiṑe beṑṑ iṑ' ṑiaṑṑ-ṑe—7 a ṑáṑ  
 ṑo ṑṑuil an talaṑ éeáṑna ṑo bí aṑ mo  
 ṑinnṑeáṑaibṑ aṑṑe-ṑeáṑ.”

ṑo bí Conall aṑ ṑul i ṑṑeṑṑ aṑṑ ṑo  
 éuṑ ṑe corṑ aṑ ṑéin i n-am.

“Sábhaim páirtúin aghat, a mhúirínín mo éiríoché irtiú, fá'n méiríon rín do fáth, áct, táim corruisíte ruo beas im' inntinn iníu, 7 san ar mo éumar rruan do éur lem' teangaidh.”

“Ní naé ionghaó uíom, a Chonaill.”

Mar rín dóibh agh déanamh iarraceta ar íolár do éadairt d'á éile sup éiríú an ghealaé go geal ruar or a gcionn.

Dá áilneacht loé Reamair 7 a cómarpanacht 'ran ló le rólár na gréine, bíonn an áit úr i b'rao 7 i b'rao níor deire irí-oiríoché nuair bíor an ghealaé 'rna rreáiréibh 7 gac ruo go ciúin rócáir.

Samluigeann an loé ar a leicéirí rín d'aimpír mar loé gloine 7 domán eile ríoi —an ghealaé, na réalta, na crainn 7 uile.

“Goidé rín?” ar Eiblíre go hobann. “Oé! oéon! oé! ó!” D'éiríú caoineadó ó Mhuinntir Chonnaéct taoibh ó deár, 7 do éorúis ré ar dúl i méiríon sup b' amlaíó do bí ré ioná mar écaoineadó or cionn na marb.

Do gab eagla Eiblíre ar uéct go ríab a íor aicí naé ríab duine 'ra tríoéa céad i mbaozal báir an tráct roin.

“Caitreao dúl a baile anoir, a Chonaill;

τὰ εἰσὶν ἀν τοῦμαιν οἱμ σο ἔφουλ μὴ  
εἰσὶν ἀρ ἀν μβεαλαῖ.”

“ὦ! ταρραίνης το ῥυαῖννερ οἱτ, ἀ  
ρτοῖρῖν. ἱρ ἱ ρεο ἀρ ἡκοῖννε ὀείρθεαλαῖ, ἡ  
τὰ ἀ ῥῖορ ἀς Ὀἰα ἀμᾶιν ἀ’ ἔφειρῖμῖτο ἀ ἔεἰλε  
ἀρῖρ ἀ ἔοῖρῖε.”

Ὁ-ἔλμῖνῖοῖρ ἀν ἔαοῖνεαὶ ἀνοῖρ ἡ ἀρῖρ ἱ  
n-ἀ ὀἰαῖρ ῖν ἡ ἡαῖ ὑαῖρ ὀ’ἀ ἡαῖα ἱνῡεαν  
ἱῖ ῤαῡαῖαῖς ἔ τᾶῖνῖς μῖοῖρ-ἔρῖτ ὑῖρῖ.

Ὁ’ῥᾶῡῡαὶρ ῖλᾶν ἡ ἔεἰλεαὶρᾶὶ ὅ’ῡᾶ ἔεἰλε  
’ῥα’ ὀεῖρῖαὶ ἡ το ἔῖρῖ ῤοῖαῖ ἀ ἀοῖ-ἔεαν  
ῖῖν ῖα ἔοῖμῖρῖ Ὀἔ ἀν ὑαῖρ ὕτ ἡ ἔοῖρῖε.  
Ὁ ἔῖαῖρ ῖ ἱρῖαῖ ῥα’ μῖαὶ ἡ το ἡῖαῖ ῖ  
n ἀ μᾶῖ ἱ n-ἀ ῖᾶῖῖ ἡ ἀ ἔοῖρῖε σο τῖοῖ  
ὀῖαῖ ἀῖῖ.

Ὁ’ῥᾶν ῤοῖαῖ ἱᾶ ῤαῡαῖαῖς ἀς ῖῖᾶῖν  
ὑῖρῖ σο nὀῖᾶῖῖ ῖ ἱ ὀῖῖ ἱ nῡᾶ ὀ’ἀ  
ἔἰλε ῖῖν. Ὀ’ῖῖῖς ῖῖῖ ἱ n-ἀ ἔοῖρῖε ἀς  
ῖμῖᾶῖᾶὶ ὀὀ ἀρ ἀ ἡαῖᾶᾶ-ἔᾶῖ. “ῖῖᾶ  
ῖῖῖ,” ἀὀῖᾶῖῖ ῖῖ ῖῖῖ ῖῖν, “σο ῖᾶῖ ἀν  
τῖοῖᾶ ἔῖᾶ ῖο ἀς μὀ ῖῖῖῖῖῖ ἡ nᾶ  
ἔῖᾶᾶῖν ὀῖῖ σο ὀῖᾶ ἀ ῖᾶῖ ῖῖν ῖ n-ἀ  
ῖῖῖῖῖ. ἔᾶῖῖῖ ῖῖ ῖᾶῖῖ ἁῖῖῖ ῖ n-ἀ  
ἀῡᾶῖ ῖῖ ὀῖῖᾶῖ ῖᾶῖ ἔῖᾶῖῖᾶῖ ἡᾶ ἁῖῖῖ,  
ἡᾶ ἔῖᾶ, ἡ ἔῖῖῖῖ nᾶ ἔῖῖῖῖᾶ ἱ ἀρ ἀν  
ἡαῖᾶ ῖῖῖ ῖῖῖ ἱ n-ἀ ὀἰᾶῖ ῖῖ. ὦ! ἀ

“Dhia, a Dhia! cá fádo a béimio d’ár gcraóad  
 7 d’ár rghuorad ’ra tír reo, nó an í do  
 toil-re do clann féin a beic san raióbhear  
 an tfaogail reo!”

“Do bí Eiblíre as déanam ar an tigh nuair  
 éannaic rí a rean-buime cuici 7 í as rníom  
 a lám 7 as béicead ar a lán-toiceall:

“Ó! a leinb mo éiríde ir a éalín na  
 féile! céard do tuit orainn iníu! Ó!  
 mo máigirtir boct! mo máigirtir féin!  
 Océon! océon iníu!”

“Goirde atá ort? Innir dam é, i n-ainm  
 Dé.” Níor féad an iníean, ámh, don  
 freasra d’fásbáil uairtí acé caint bhuirte  
 7 a leicéir rin do éaoinead. D’fás rí a  
 buime mar a raió rí, 7 do ruit rí ruar go  
 dtí an teac, a cora as cromad rúití le  
 méir a raitcéara.

“Do bí rghata daoine bailighe éart tim-  
 éall an doirair. Do rinnead bealac oi, 7  
 irteac an doirur léití, a rúile ar leacad  
 le méir an uacbáir 7 na himedgla do bí  
 uirri. Do rtao rí go hobann ’ra’ halla.  
 Ar a haíad go díreac do éannaic rí ruo  
 eigin i n-a luighe ar an uirlár. Duine marb  
 do bí ann, 7 é rínte amac ra bhrat.



‘Do érom rí ríor 7 tós rí an bpat san  
focal do ráo.

An Cairtín Ua Raḡallaiḡ do bí faoi, 7  
poll 1 n-a éiaib 7 an fuil as pileaib uaió.

“A aḡair! a aḡair!” do rḡreao rí, 7 ar  
an bfochal do tuit rí ríor ’n-a pleirt le  
n-a air.

\*

\*

\*

\*

\*

Cúpla lá 1 n-a diaib rin, do bí coirpe  
crónaire or cionn an Chairtín, 7 ar uet na  
riaðnaire tugao ann, do b’é an breiteamnar  
tus na coirpeoirí uaḡa ioná so raib Conall  
Ua Raḡallaiḡ cionntac le báp an Chairtín.  
Oirde an dúnmairbta do ḡab buacailí an  
ríos leó é. ‘Do cuireadar ’ra’ bpríorún é  
oir do bí ḡac ruo 1 n-a aḡaib. ‘Do bí a  
ríor as an domhan so léir naḡ tuiubraó  
an Cairtín ceao pópta le n-a ingin do.  
‘Do éuala na rearbfoḡantairóte impearán  
eatorra an lá céana 7—ruo níor meara  
fór 1 n-a aḡaib—fuaraḡar a ḡunna 1 nḡar  
do’n tigr 7 é polam. Ruo eile óe—ar  
ḡunna do’n tróirt roin táinig an piléar do  
mairb an Cairtín. Ní raib amhar ar bit  
aḡt 1 tḡaoib don neit amáin. ‘Do goirdeao  
ar an tigr, an oirde céana, ruim mór

arísio, 7 páirpéirí do bain le feirim éáinis  
irteac ar lámáib an Chairtín féin cúpla  
bliadán roimhe rin. Do cúir pé feirmeoir  
amaic ar a éis 7 ar a cúir talmán—é féin  
7 a élan—7 rin san móráin cíora aise  
air.

Tuá an fear roin mionna so mbéad a  
óioáaltar aise fóir ar uic a ndearna an  
tiáearna talmán air. Do éuaró a élan  
so hAimeiriocá 7 do éuaró pé féin so  
Condae na Míoe as iarrairó oibre le  
véanam, 7 társ ná tuairis air ní fuair  
éinneac i Muinntir Chonnaic ó roin i leic.

Níor fúic airgead ioná páirpéirí ar  
Chonall, ac, mar rin féin, ba córmáil so  
sciocháiróe é i nveiread na dála, mar  
geall ar an scairtín do márbad.

Do bí Eiblíre beagnaic ar a meabair le  
méir a bpióin i ndiairó a hacar 7 le hiomad  
a himpnióma i tdaoir Chonall. Do éuit  
bhair tinnir uirru ionnur nac páib rí i n-innme  
riadónaire do éadairt or comair an cóirde  
éróndaire. Do bí cúirt an olisíó le beic  
ar riubal i scionn míora 7 Conall le beic  
o'á fpmáó ann as an mbreiteamain 7 an  
scoirde, 7 ar n-éirge o'Eiblíre ó n-a leabairó

éinnir, do érom sí ar éuarpuḡad̃ amac  
comarṑaí neim̃cionntaḑta a ḡr̃aḡa. Níor  
b'fupuirde rin do óéanam̃ 7 ḡaḑ ní aḡ  
toul i n-a coinne. Fuair sí cúnṑar ar an  
bfeirmeḑir úḡ, aḑt ní raib̃ don m̃aite ḡi  
ann. Chonnacṑar é 'ran Mhuilionn Chearr  
uair an éluig i nḡiair̃ an tónm̃arḑṑa do  
óéanam̃, 7 do bí a lán ḡaḑine r̃eir̃ le n-a  
óearḑaḡ roin.

\* \* \* \* \*

Do bí lá na cúirte aḡ teaḑt tim̃ceall 7  
do bí inḡean Uí Raḡallaiḡ, don lá am̃ain,  
aḡ riubal le hair̃ loḑa Ream̃air. Do bí sí  
aḡ rmudaineaḡ 7 aḡ r̃ior-rmudaineaḡ ar ḡaḑ  
ní ḡ'á ḡṑárla 7, ra óeir̃eaḡ, do b̃reaṑnuiḡ  
sí ar an oileán mar ar rḡar sí le Conall.  
ḡ'éir̃iḡ ḡaḑ ní ḡ'ár̃ tuit amac an oir̃ḑe  
ḡubr̃ḑnaḑ úḡ or com̃air a hinnṑne—fuaim  
an ḡunna, caoineaḡ na mban, 7, ruḡ eile—  
do cúim̃niḡ sí ḡo hobann ar an b̃fuaim  
eile do cuala sí an oir̃ḑe céaṑna—fuaim  
ḑapaill aḡ toul cor i n-áir̃de.

“Duir̃eaḑar 7 m̃ór-buir̃eaḑar leat, a  
Thiḡearna, ir̃ tura do cúir̃ an tuitim amac  
úḡ i ḡcuim̃ne ḡam̃ ar̃ir̃. Do cuaḡ an ní  
rin ar mo m̃eaḑair ar raḡ ḡo nuig̃e reo.”

D'fíll sí ar a hair cum na rtablaí do bí ar cúlaiḃ an tige, 7 d'íarr sí ar fíean-rearḃfóḡantairḃe do bí ann aḡ déanam fíuteóilte ar na capallaiḃ ḡabáil 1 leit éuici ḡan móill.

“Tá na capall ḡo léir ar fóḡnam aḡat, a phátoruis!”

“Tá, do látar, a bean-uair, buirḃeacair le Dia, aḡt, ir beaḡ nár cailleadḃ úran 1 noirairḃ an máigirtir boict. 'Sé an capall do b'fearr leir d'áraiḃ aige. Cha ttiubraḃ ré ar trí céad púnt é, ar m'anam! 7 molaḃ do Dia, d'airiḡ an éréatúir boict ḡo raiḃ tiubairte orainn an oirḃe úb úo, ḡo rábáilrḃ Dia rinn!”

Do pḃeab cpoirḃe Eiblíre ar n-a élor roin oi.

“Ar airiḡ tú don ruo airteac 1 n-a éaroirḃ an oirḃe rin?”

Do bain an fear-fear a hata ḃe 7 do ḡearr ré an éroḃ éarḃa air fein roim fíeasra do éabairt ar an ḡceirt do.

“Ní maiḡ liom beir aḡ caint ra n-a leitḃeirḃ rin. Cpoḃ Chríort d'ár ḡcoimeáḃ ó ḡac uile oic, aḡt d'airiḡ mé ḡo ró-maiḡ ruo éigin ar bealaḃ leir an ḡcapall ḡcéatna ar an ainpír rin”

“Dáó mait liom a éloirint gac d’ár tuit amac. Ná bíod don fáitcear oir fa’n rgeal d’innrint dom ó túr go deiread!”

Do gearr pádruiḡ comarcta na croice air féin an dara huair 7 do érom ré ar an rgeal d’innrin mar leanar:—

“Dhí mé féin i mBeirorine [.i. i mBaile Locha Reamair] as déanam teac-taireadta le haḡaíó an mairḡoir—beannaét Dé le n-a anam—nuair tuit an tiubairte air. Cha raḡar ‘ra’ mbaile go raib ré go han-déirdeanac ‘ran oirce 7 mar rin, leir an rḡannraó 7 uile, tápla nac deacáíó me go dtí na rtablaí mar ba ḡnátaé dām a déanam cibé uair tiocfainn a baile. Dhí ré an-doréa poim fáinnead an lae ar maidin lá ar n-a báraé, 7 bí tórraó an Chairtín boict—go rḡuḡa Dia trócaire d’á anam—ar riubal aḡainn ‘ra tig mór. Chuala mé annrin, 7 cuala daoine nac mé, freirin, fuaim mar dá mbéad capall ar roḡar. Stop rí go tarad mar rin, 7 éar cuireamar don tḡuim ann go deacáíó mé com faḡa leir na rtablaib, 7 céarḡ do bí ann acé Uraḡ 7 é aḡ cḡt 7 aḡ cur alluir 7 a cúro rúl, mar



adéarctá, aḡ ppeabab̄ amac̄ ar a céann le  
huatbár. Ba beaḡ nár̄ tuit mé féin le  
raitcéar, óir bíor cinnte go bʳaca an capall  
boct tairb̄re nó tair̄e feab̄ na hoib̄ce.”

Do cúir páoruis comarct̄a na croid̄e air  
féin ar̄ir 7 do bʳeact̄nuis̄ ré go héarḡair̄  
i n-a t̄imceall pul mar lean ré ar an  
rḡéal:—

“féac̄! a bean uaral! Ir deapb̄ct̄a atáim  
go t̄táinis̄ t̄’at̄air-re ar a air̄ ó fluas̄  
na marb̄ le ḡnó éis̄in do t̄éanam̄ 7 go  
deac̄air̄ ré ar t̄ruim a capall̄ féin le  
n-a aḡair̄ rin. Ir t̄óis̄ liom go r̄uib̄ ré aḡ  
teac̄t ar a air̄ le cr̄ic̄ do cúir ar obair̄  
éis̄in bí r̄a lám̄uib̄ aise pul a deac̄air̄ ré  
ar an r̄aoḡal ro. Bhí ḡráb̄ aḡ an ḡCairt̄in  
riam̄ do’n capall̄ úb̄ 7 ḡráb̄ aise-rean t̄ó.  
Do t̄airbeán an beac̄ac̄ boct̄ a ḡráb̄, ar  
aon cuma, mar̄ t̄us̄ ré congnam̄ t̄’á  
m̄aḡirt̄ir ’ran ḡnó roin—cibé ar t̄om̄an é!  
Sin é a bʳuil aḡam le r̄áb̄ i n-a t̄aoib̄, 7  
ḡab̄aim párt̄uín aḡat, a leinb̄, r̄a nac̄ t̄uib̄rar  
an m̄éir̄ rin leat̄ go nuise reo. Níor  
m̄aict̄ liom im̄r̄níom̄ do cúir oir̄-r̄a, 7 rin  
ḡan aon t̄airb̄e t̄uit.”

“Nár̄ b̄’é an t̄ruas̄ nár̄ inn̄rir an rḡéal

roin domh roime reo, aét, 'ir fearr mall ná ró-mall.' ”

Annrin do míniú rí do'n tpean-fear nár éirí bre nó éirí do bí ann, do réir a baramla-ra, aét duine 'sa raiú baint aise leir an gCairtín do marbhad. Do éirí reirí a éann 7 do tóin ré a béal san focal do ráó i n-a haíó, aét d'airí rí go maí nár éirí ré a noubairt rí leir.

“Níor b'féirí gur éirí bre do bí ann,” ar' íre arí, “óir éualar féin fuaim an éapail 7 é aís dul ar éirí a óicill; bí ré aís déanam ar an Mhuilíonn Chearr leir.”

“B'féirí rin, b'féirí rin,” ar ráoruis, 7 leir rin, do éirí Eiblíre aís triall ar a buime cum comairle do cur i n-a huét.

\* \* \* \* \*

Táiní lá na cúirte timéall 7 do dearbhad gac ní d'ár cuirí i leir Mhic Uí Raíallais. Annrin d'fearuis duine éirí, “Cá bfuil Iníean Uí Raíallais; bí rí le raíóaire do éirí annro iníu. Cá bfuil rí?”

Ní raiú rí i láir, trá, aét d'éirí a buime 7 í aís ríleó deóir, 7 aoubairt:—

“Tá mo leanb uafal, a tigeanna, ar a meabhair ó'n trioblóid 7 ó'n triom-ualach do bí uirthi.”

Ní raib duine do bí as éirteadct léiti na c raib triad aise do'n éailín ós áluinn do bí fa bhón gan comartha rólaí aici ó duine ioná ó óadonna c.

“Ó! a Dha, a Dha!” adubairt Conall Ua Raḡallaiḡ, as féadain ar na rprearab: “Cad do pinneamar cum an tíoḡaltair reo do tuilleam?”

“Adt ceana, tánaḡ-ra,” ar' an t'rean-bean, “le fiaḡnair do tabairt i n-a háit; t'innir rí an rḡéal dam ó túr ḡo deiread rúl mar t'imtíḡ rí le craobad.”

Níor leigeadó ói an ní rin do déanam, am, 7 do b'é críoc an rḡeil ioná ḡo otuḡ an coirde a baramail ḡo raib Conall Ua Raḡallaiḡ cionntac le bár an Chairtín, 7 m'pocal daob na c raib rúil tirim 'ra' ḡcúirt an lá roin.

Do bí an breiteam le breiteammar báir do tabairt air, adt ḡo t'iread ḡlan mar do bí ré as cur an baireóin duib ar a ceann do rit fear irtead 'ra' reomra 7 é as cur alluir. Tuḡ ré rméidead do'n

breiteam, 7 do rtao reirean do'n obair do  
 bí ioir lámáið aige. Sean-éar do b'eadó  
 é. Do b'fúruir an oiread roin do éabairt  
 ra deara, mar do bí na suic le feicrin i  
 n-a éadon 7 an ghuas bán as tuitim anuar  
 ar a muineál, ar noul ruar ar boru na  
 mionna dó.

Do cuiread an leabhar i n-a láim. Níor  
 féad ré fiú an focail do ráto go ceann  
 tamail. Annrin do tóruis ré ar an rgeal  
 céadna d'innir pádruiis d' Eiblíre, óir b'é  
 pádruiis féin do bí ann. Nuair do bí  
 críoc leir, d'ionntuig ré ar na neitib do  
 tuit amac ó roin anuar d'innir:—

“Nuair breachtuiis mé go cruinn ar gac  
 taoib do'n ceirt, dubhar liom féin gur  
 b'féirir i n-oir d' gac uile neit an ceirt a  
 beit as mo máigirtreár i n-a noubairt rí  
 liom i rtaoib an capail. Dhí m' aigneadó  
 roair asam san moill, 7 leir rin éuadur  
 go dtí an Muileann Cearr a san-fíor  
 d'éinnead. Fuair rgeala i gcomar-  
 panaót an baile rin ar an bfeilmeoir do  
 cuiread amac ar a tuis cúpla bliadon ó  
 roin. Bí ré imtíste go hAimeiriocá, áct  
 fuair mé an páiréar ro i n-a feomra.

## Date Due

le dul 'ran am le haḡaíð tróda do  
d'éanaí an pon éireann.

Do tuit ré i ḡcaí dháite na hínre ruar  
le céad bliadan ó fóin, 7 níor fan a ḡráð i  
bpað i n-a díad.

Do cuipead í 'ran oileán áluinn úo i  
ḡceart-lár an loča 7 'ré mar aóeir ríad  
ioná-ḡo mbíonn óis-bean as bualað anonn  
7 anall trarna an loča le rólár na  
ḡealaíḡe 7 í as ḡabáil fuinn:—

“Dam ír oleaét a leaét do líonað,  
Dam ír eól a rḡeól do rḡaoiteað,  
Dam ír dual a ruais do ríomað,  
Ó'r dam ír cóir a ḡlóir do éaoineað.”





180313

BOSTON COLLEGE



3 9031 01192160 8

s. per 100.)

1. The ~~Irish~~ National Idea By Rev. M. P. O'Hickey

D

2. The

10

3. Irish

180313

Ni Fhaircheallaigh, Una.

Author

Grad 7 grad: usirsgeilin.

Title

Dublin, Conn. 1913

## BOSTON COLLEGE LIBRARY

UNIVERSITY HEIGHTS

CHESTNUT HILL, MASS.

Books may be kept for two weeks and may be renewed for the same period, unless reserved.

Two cents a day is charged for each book kept overtime.

If you cannot find what you want, ask the Librarian who will be glad to help you.

The borrower is responsible for books drawn on his card and for all fines accruing on the same.



# GAELIC LEAGUE PUBLICATIONS.

**Simple Lessons in Irish.** By Rev. Eugene Growney. Parts I. and II., 8d. each; post paid, 4d. Parts III., IV., and V., 6d. each; post paid, 7d.

**CÉITRE SGÉALTA.** By Douglas Hyde, LL.D., 1s.; post paid, 1s. 1d.

**Díonbrollaíocht fairsis na hÉirinn.** Edited by David Comyn. 1s.; post paid, 1s. 2d.

**Séana. Part II., with Translation.** By Rev. P. O'Leary, P.P. 1s. net; post paid, 1s. 2d.

**Outlines of the Grammar of Old Irish.** By Rev. E. Hogan, S.J., D.Lit., F.R.U.I. 3s.; post paid, 3s. 3d.

## THE OIREACHTAS PROCEEDINGS.

1. **imteachta an Oireachtas, 1897.** 1s.; post paid, 1s. 2d.
2. " " 1898. 1s. 6d.; " 1s. 8d.
3. " " 1899. 1s. 6d.; " 1s. 8½d.
4. " " 1900. (*In the Press.*)

## Gaelic League Series—Irish Texts.

1. **Dánta, amháin is caointe seachtúin céitinn.** Edited, with Introduction and full Vocabulary by Rev. J. C. MacErlean, S.J., B.A. 224 pages. 1s. net; post paid, 1s. 3d.

(*Other Volumes of this series are in the Press, or in preparation.*)

## Gaelic League Series—Penny Popular Booklets.

- 1d. each; post paid, 1½d.
1. **An tAithriseoir. An céad cúir.** An Irish Recitation Book. Part I. Edited by Tadhg O'Donoghue and P. H. Pearse, B.L. (*2nd Edition*).
2. **Ráiteadas. An céad cúir.** Conversational Ulster Irish. (Republished from Neilson's *Grammar*). Part I.
3. **I dtuaisle na hoibre.** By Owen Naughton.
4. **Greann na gaeóilge.** Humorous Short Stories. By Henry Morris.
5. **Taobh gada.** By J. J. Doyle. (*In the Press.*)
6. **Bláta bealtaine.** Translated from the English of Mary E. L. Butler, by Thomas Concannon. (*In the Press.*)

## Gaelic League Series—Gaelic Journal Booklets.

1. **Grádh 7 Crádh.** By Agnes O'Farrelly, M.A. 1d.; post paid, 1½d.

## Gaelic League Series—Original Irish Works.

1. **Cormac na Conaill.** A Historical Romance. By Rev. P. S. Dinneen, M.A. Cloth, 1s. 6d.; post paid, 1s. 8d. Paper, 1s.; post paid, 1s. 1d.

## Gaelic League Series—Irish School Readers.

1. **Príom-leabhar gaeóilge le haghaidh na n-aoirdeanán.** An Irish Infant Primer. 32 pages. Illustrated. 1d.; post paid, 1½d. (*4th Edition. 19th Thousand.*)

## Gaelic League Series—Irish Songs and Music.

1. **Cláirseach na n-gaóil.** An céad cúir. Edited by Brendan Rogers and J. H. Lloyd. 3d.; post paid, 3½d.

## Gaelic League Leaflets.

1. **Dá ádhbar déas.** 1d.; post paid, 1½d. 9d. per doz. 5s. per 100, post free.

FROM THE

Gen. Sec., Gaelic League, 24 Up. O'Connell-st., Dublin.